

STUDIEHANDLEIDING B-TAAK8V

ONDERWIJS ONTWERPEN VOOR HET JONGE KIND

TOETSING EN ONDERWIJS

TOETSING

Toetschema

Module	Toets
De toetsvorm is t.o.v. vorig studiejaar	n.v.t.
Toetsvorm	Portfolio
Weegfactor	100%
Waardering	O-V-G

Beroepstaak beschrijving

Je (her)ontwerpt in afstemming met je mentor samenhangende en krachtige onderwijsactiviteiten gericht op het jonge kind en voert deze uit om de onderwijstijd zo effectief mogelijk in te zetten voor het leren en ontwikkelen van de leerlingen op een betekenisvolle wijze. Je (her)ontwerpt een hoek, waarbij interventies worden ingezet die leiden tot meer taal en spel. Dit geheel doe je door een adequaat klassenmanagement te hanteren, om zo de activiteiten, de routines en (les)overgangen tijdens de dag effectief te organiseren. Je evalueert gedurende de dag de betrokkenheid en voortgang van de leerlingen en doet op basis hiervan eventueel aanpassingen in het aanbod, de krachtige leeromgeving en/of de planning. Je onderbouwt hoe je jouw ontwerp en didactisch handelen afstemt op het niveau en de behoeften van jouw leerlingen.

Toetsdoelen

Nummer	Toetsdoel
1	Je laat zien dat je de ontwikkeling van beginnende geletterdheid, mondelinge communicatie en spelontwikkeling van leerlingen in beeld kan brengen , kan analyseren en op basis daarvan aanpassingen kan maken in het aanbod en/of de planning van onderwijsactiviteiten.
2	Je laat zien dat je een specifieke hoek kan (her)ontwerpen waarbij je bewust je leerkrachthandelen inzet om de mondelinge taal en/of beginnende geletterdheid en de spelontwikkeling van kinderen te stimuleren.
3	Je ontwerpt en voert meerdere krachtige en samenhangende onderwijsactiviteiten uit waarbij je de tussendoelen beginnende geletterdheid en de mondelinge taal stimuleert en begeleidt tijdens activiteiten zoals bijvoorbeeld bij (kleine) kringactiviteiten, in een spelhoek of bij een verteltafel.
4	Je laat zien hoe je een adequaat klassenmanagement vormgeeft om activiteiten, routines, lesovergangen en een speelwerktijd tijdens een dagdeel effectief te organiseren.

Toetsbeschrijving

In deze beroepstaak ga je verschillende activiteiten ondernemen in de praktijk. De focus ligt op het uitvoeren van meerdere krachtige en samenhangende onderwijsactiviteiten waarbij je de mondelinge taal, de beginnende geletterdheid en spelontwikkeling stimuleert. Deze activiteiten vinden de gehele dag plaats (toetsdoel 3). Je laat in elk geval zien dat je in staat bent om een specifieke hoek in de klas te (her)ontwerpen (Toetsdoel 2) en hierbij bewust je leerkrachthandelen inzet om de mondelinge taal en/of de beginnende geletterdheid en de spelontwikkeling van jonge kinderen te stimuleren.

Je implementeert hierbij adequaat klassenmanagement om de activiteiten, routines, lesovergangen en speelwerktijd tijdens een dagdeel effectief te organiseren en de leeromgeving te optimaliseren (toetsdoel 4).

Dit alles doe je op basis van het in beeld brengen van kinderen op spel- en taalgebied (toetsdoel 1).

Hoe ziet het portfolio eruit?

Onder het portfolio verstaan we een verzameling van bewijzen waarmee je laat zien in hoeverre je de toetsdoelen van een beroepstaak beheerst.

Tijdens het semester verzamel je bewijslasten van diverse praktijk en theoretische producten.

Je kunt denken aan: lesvoorbereidingen, lesmaterialen, observaties, filmbeelden, geluidsfragmenten, foto's, feedback van je mentor en medestudenten, theoretische bronnen (koppeling theorie – praktijk) reflecties en evaluaties van de leerlingen. Het portfolio moet duidelijk en overzichtelijk zijn.

Opbouw portfolio

Het portfolio is als volgt opgebouwd:

1. *Voorblad*: naam, klas, beroepstaak, docenten

2. *Inhoudsopgave*

In de inhoudsopgave wordt de opbouw van het portfolio duidelijk.

3. *Contextbeschrijving als start*

Je beschrijft kort de context van de school en klas waarbinnen aan de beroepstaak is gewerkt.

4. *Opbouw*

De opbouw volgens toetsdoelen

Het portfolio wordt ingeleverd in GradeWork. Er zijn twee manieren waarop je het portfolio kunnen inleveren in Gradework:

- één hoofddocument met alle bewijzen als bijlage in dit document

- één hoofddocument en de bijlagen apart in GW inleveren

Je maakt een keuze uit één van beide of een mengvorm hiervan.

Kwaliteit van de bewijslast

Goede bewijzen voldoen aan de voorwaarden authenticiteit, actualisatiewaarde, relevantie en variatie. Zie onderstaand kader voor de uitwerking hiervan.

Voorwaarden voor bewijzen

Authenticiteit van een bewijsstuk wil zeggen dat de ervaring echt en betrouwbaar is. Bewijzen geschreven door anderen over jou hebben een grote authentieke waarde, bijvoorbeeld feedback van je mentor/kinderen over een gedeelte van een les dat jij verzorgd hebt. Als je zo'n beschrijving laat ondertekenen is de authenticiteit nog groter. Ook eigen beschrijvingen en producten kunnen heel authentiek zijn, daarbij geldt: hoe concreter, hoe beter.

Actualiteitswaarde: het bewijs wat je levert is recent. Het bewijs laat zien waar je nu bevindt in deze beroepstaak.

Relevantie: Hoe specifieker, hoe relevanter. Houd het compact en schrijf niet om te schrijven, Oftewel: laat het bewijs écht zien dat je de bekwaamheid bezit? Wat is nu echt de kern van je bewijsstuk?

Variatie: Dit wil zeggen dat je bewijzen toont uit verschillende situaties. Gedacht kan worden vanuit verschillende perspectieven: kinderen, mentor, medestudenten en verschillende bronnen.

Beoordelen van portfolio

De toetsvorm Portfolio wordt altijd beoordeeld met een O(nvoldoende), V(olddoende) of G(oed).

Voor een '**VOLDOENDE**' beoordeling voor jouw portfolio moeten alle toetsdoelen 'Voldoende' zijn.

Voor een '**GOED**' beoordeling voor jouw portfolio moeten drie van de vier toetsdoelen 'Goed' zijn.

De richtlijn is dat je portfolio in 30 minuten te beoordelen moet zijn. De verantwoordelijkheid hiervoor ligt bij jou. Maak vooraf een inschatting wat haalbaar is.

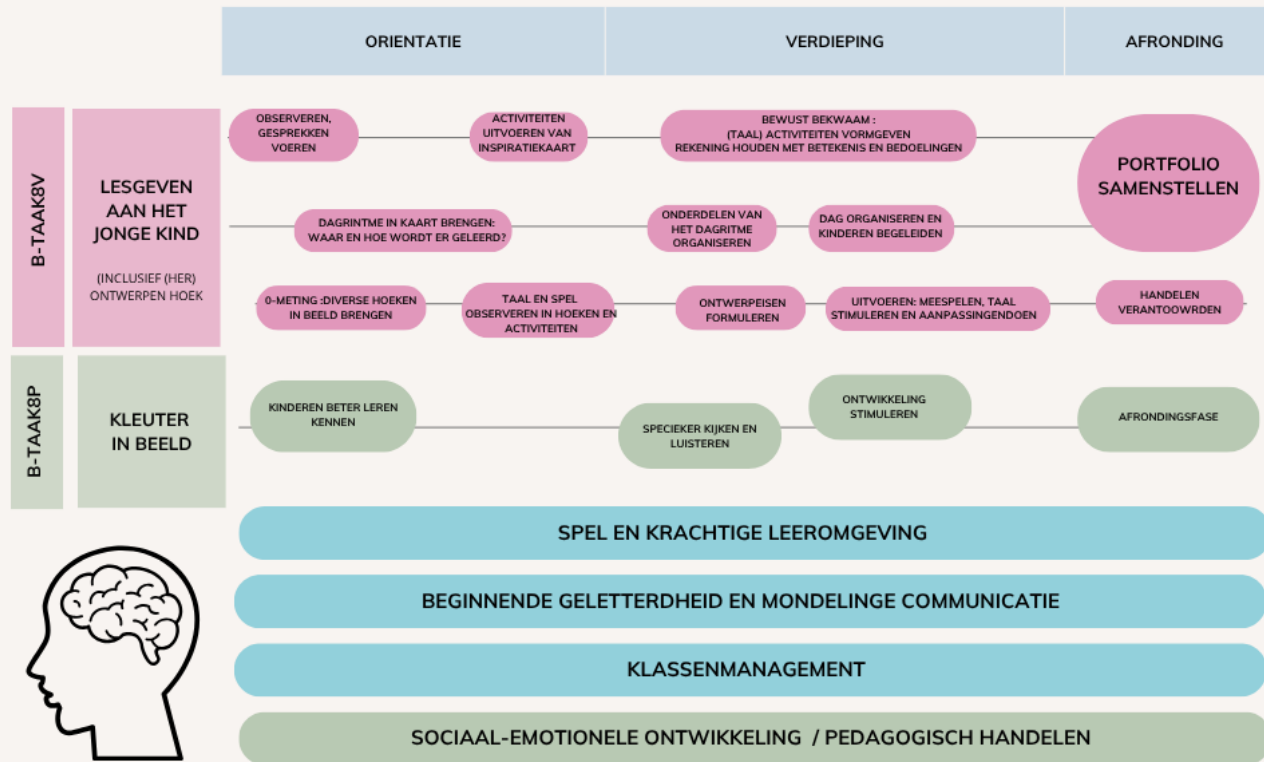
Beoordelingsformulier

Beroepstaak 8V			
	Niveau 1 (onvoldoende)	Niveau 2 (voldoende)	Niveau 3 (Goed)
Je laat zien dat je de ontwikkeling van beginnende geletterdheid, mondelinge communicatie en spelontwikkeling van leerlingen in beeld kan brengen , kan analyseren en op basis daarvan aanpassingen kan maken in het aanbod en/of de planning van onderwijsactiviteiten.	<i>Het document voldoet nog niet aan de inhoudelijke criteria of is onvolledig.</i>	<ul style="list-style-type: none"> De student kan de verschillende observatie-instrumenten en toetsen op het gebied van mondelinge communicatie, beginnende geletterdheid en spelontwikkeling gebruiken om kinderen in beeld te brengen. De student kan deze uitkomsten analyseren en aanpassingen maken in het aanbod. 	<p>Je voldoet aan de eisen van een voldoende en daarnaast toon je aan:</p> <p>Dat de aangeleverde bewijzen op grondige en gedegen wijze zijn verkregen. Ze zijn diepgaand beschreven en je geeft een gedetailleerde en goed onderbouwde uitleg van je keuzes met behulp van relevante theorieën.</p>
Je laat zien dat je een specifieke hoek kan herontwerpen waarbij je bewust je leerkrachthandelen inzet om de mondelinge taal en/of beginnende geletterdheid en de spelontwikkeling van kinderen te stimuleren.	<i>Het document voldoet nog niet aan de inhoudelijke criteria bij of is onvolledig.</i>	<ul style="list-style-type: none"> De student laat zien en verantwoordt op welke wijze zij/hij de kenmerken van een krachtige leeromgeving heeft ingezet om de hoek te verrijken en het spel te stimuleren. De student laat zien en verantwoordt hoe hij/zij de spelontwikkeling direct heeft gestimuleerd bij diverse kinderen en dat daarbij rekening gehouden is met het spelniveau van het kind. De student laat zien en verantwoordt op welke wijze zij/hij diverse tussendoelen van mondelinge taal en/of beginnende geletterdheid heeft gestimuleerd. <i>(Voor toetsdoel 2 en 3 samen zijn dit in totaal minstens 4 tussendoelen mondelinge communicatie en minstens 5 tussendoelen beginnende geletterdheid).</i> De student laat zien en verantwoordt hoe hij/zij de taalinteractievaardigheden (taalruimte, taalaanbod en 	<p>Je voldoet aan de eisen van een voldoende en daarnaast toon je aan:</p> <p>Dat de aangeleverde bewijzen op grondige en gedegen wijze zijn verkregen. Ze zijn diepgaand beschreven en je geeft een gedetailleerde en goed onderbouwde uitleg van je keuzes met behulp van relevante theorieën.</p>

		feedback) heeft ingezet om de taalontwikkeling bij diverse kinderen te stimuleren en dat daarbij rekening gehouden is met het taalniveau van het kind. <i>(Dit kun je bij toetsdoel 2 of 3 laten zien).</i>	
Je ontwerpt en voert meerdere krachtige en samenhangende onderwijsactiviteiten uit waarbij je de tussendoelen beginnende geletterdheid en de mondellinge taal stimuleert en begeleidt tijdens activiteiten zoals bijvoorbeeld bij (kleine) kringactiviteiten, in een spelhoek of bij een vertelafel.	<i>Het document voldoet nog niet aan de inhoudelijke criteria of is onvolledig.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • De student laat zien en verantwoordt op welke wijze zij/hij diverse tussendoelen van mondelinge taal en/of beginnende geletterdheid heeft gestimuleerd. <i>(Voor toetsdoel 2 en 3 samen zijn dit in totaal minstens 4 tussendoelen mondelinge communicatie en minstens 5 tussendoelen beginnende geletterdheid. Mocht je als student werkzaam zijn binnen een groep 3, dan betrek je daarbij ook de deelvaardigheden van het leren lezen).</i> • De student laat zien en verantwoordt op welke wijze zij/hij rekening houdt met verschillende niveaus van de lees- en schrijfontwikkeling en dat het aanbod dus gedifferentieerd is. <i>(Dit kun je bij toetsdoel 2 of 3 laten zien).</i> 	Je voldoet aan de eisen van een voldoende en daarnaast toon je aan: Dat de aangeleverde bewijzen op grondige en gedegen wijze zijn verkregen. Ze zijn diepgaand beschreven en je geeft een gedetailleerde en goed onderbouwde uitleg van je keuzes met behulp van relevante theorieën.
Je laat zien hoe je een adequaat klassenmanagement vormgeeft om activiteiten, routines, lesovergangen en een speelwerkijd tijdens een dagdeel effectief te organiseren.	<i>Het document voldoet nog niet aan de inhoudelijke criteria of is onvolledig.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • De student laat zien en verantwoordt op welke wijze zij/hij de onderdelen van het dagritme (inloop, kringactiviteiten, speelwerkijd en buitenspel) kan organiseren. • De student laat zien en verantwoordt op welke wijze zij/hij gedurende een dagdeel rekening houdt met de kenmerken van de kleuter. • De student laat zien en verantwoordt op welke wijze zij/hij de speelwerkijd inhoudelijk voorbereidt en hierbij rekening houdt met de bedoeling, de betekenis en de (be)geleidende rol van de leerkracht. 	Je voldoet aan de eisen van een voldoende en daarnaast toon je aan: Dat de aangeleverde bewijzen op grondige en gedegen wijze zijn verkregen. Ze zijn diepgaand beschreven en je geeft een gedetailleerde en goed onderbouwde uitleg van je keuzes met behulp van relevante theorieën.

ONDERWIJSPROGRAMMA

WORKFLOW B-TAAK 8V EN 8P



Kalender week	Werkplek Dit voer je uit nadat je de les gehad hebt	De Kempel	Zelfstudie Dit voer je uit nadat je de les gehad hebt
6	Projectweek		
7	Start stage	Gezamenlijke Kick-off 8V en 8P - College	
		Les 1: startles <ul style="list-style-type: none"> Toetsdoelen bekijken Uitleg module en inleveropdracht Mondelinge taalontwikkeling Tussendoelen mondelinge communicatie Schriftelijke taalontwikkeling Tussendoelen beginnende geletterdheid Observeren taalontwikkeling Taalobservatie-instrumenten zelf maken 	<ul style="list-style-type: none"> Lees uit Basiskennis Taalonderwijs: 3.1 Taalverwerving Ga met je mentor in gesprek over observatie-instrumenten. Bekijk wat de school doet om mondelinge communicatie en beginnende geletterdheid in beeld te krijgen bij de kleuters Kies in overleg met je mentor twee kinderen die jij de komende tijd nader in beeld wilt brengen op taalgebied Maak een start met het communiceren met het jonge kind; voer kleine gesprekjes met kinderen. Bekijk de tussendoelen mondelinge communicatie Bekijk de tussendoelen beginnende geletterdheid Maak je observatieformulieren af.
8	Carnavalsvakantie		
9	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).	Les 2: (kleine)kring <ul style="list-style-type: none"> Gesprekjes met kinderen (informele praatjes) Kleine kring – boeken en jeugdliteratuur Meertaligheid en meertalige boeken Leesontwikkeling Tussendoelen BG en MTV 	<ul style="list-style-type: none"> Bekijk tabel 1 van artikel: ‘Gesprekken voeren tijdens het voorlezen in de kleuterklas’ Ga in gesprek met kinderen (in de kleine kring) vanuit een boek dat je voorleest Ga met je mentor in gesprek over diversiteit in je groep en het aantal meertalige kinderen. Bekijk eens hoe divers het aanbod kinderboeken is voor de kinderen (genres en meertalige boeken)

9	<p>Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).</p> <p>De klassenorganisatie in kaart brengen (klassenplattegrond en regels/ afspraken in kaart brengen)</p>	<p>Les 1: Hoe leren kleuters?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kenmerken jonge kind • Dagritme, routines en lesovergangen 	<ul style="list-style-type: none"> • Maak een start met het communiceren met het jonge kind; voer kleine gesprekjes met kinderen • Breng het dagritme in beeld van jouw groep • Lees hoofdstuk 1 en hoofdstuk 9 uit Brouwers
10	<p>Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).</p>	<p>Les 3: (kleine)kring</p> <ul style="list-style-type: none"> • Taaldenkgesprekken in de kleine kring • Interactievaardigheden • Woordenschatontwikkeling – MTV • Meertaligheid • Tussendoelen MTV 	<ul style="list-style-type: none"> • Lees artikel: ‘Villa Kakelbont, veel talen één verhaal. Werken met jonge anderstalige kinderen’ • Ga twee kinderen observeren op het gebied van mondelinge communicatie en beginnende geletterdheid. • Maak 3 foto’s van het thema in de klas en neem deze mee naar werkles 4.
10	<p>Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).</p>	<p>Les 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klassenmanagement • Hoe ziet de speelomgeving eruit? <ul style="list-style-type: none"> ○ Inrichting van je klaslokaal ○ Kringen en hoeken • Krachtige leeromgeving 	<ul style="list-style-type: none"> • Breng de krachtige leeromgeving in beeld van jouw stagegroep. Gebruik dit eventueel als nulmeting voor je ‘nieuwe’ hoek. • Lees hoofdstuk 8 en 9 uit Brouwers • Artikelen klassenmanagement ‘Goed klassenmanagement is essentieel’
11	<p>Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).</p>	<p>Les 4: (kleine)kring</p> <ul style="list-style-type: none"> • Foto’s van thema bespreken in groepjes en kijken waar taal terugkomt. • In de kleine kring praten over taaltekeningen MTV-BG • Tussendoelen BG en MTV • Taalfuncties - Sociale taalfuncties • Meertaligheid (filmpje van het ijsje) • Formatieve toets MTV 	<ul style="list-style-type: none"> • Lees artikel: ‘Praten over taaltekeningen’ • Ga met kinderen in gesprek vanuit een startpunt
11	<p>Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).</p>	<p>Les 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ontwikkelingsmateriaal (inloop) 	<ul style="list-style-type: none"> • Pas een hoek aan of creëer een nieuwe krachtige hoek.

		<ul style="list-style-type: none"> • Inloop • Introductie over speelwerkijd • Betekenis en bedoelingen 	<ul style="list-style-type: none"> • Artikel Groepsmanagement tijdens de speelwerkperiode
12	Stageweek		Aan de slag met mondelinge communicatie en beginnende geletterdheid in diverse activiteiten.
13	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).	Les 5: spelhoeken <ul style="list-style-type: none"> • Kansen voor mondelinge taalvaardigheid • Taalinteractievaardigheden binnen spel (vanuit OGO-visie) • Taaldenkgesprekken in spel lezen tijdens les • Cognitieve taalfuncties • Uitwisseling inspiratiekaart 	<ul style="list-style-type: none"> • Lees artikel: 'Huis te koop! Een leerkracht leert begeleiden' • Ga in de spelhoek aan de slag met taalfuncties en taalinteractievaardigheden • Neem de uitgevoerde observaties van MTV en BG mee naar de volgende les • Neem foto's van 'schrijfsels' van kinderen mee naar werkles 6
14	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).	Les 6: spelhoeken <ul style="list-style-type: none"> • Kansen voor geletterdheid • Schrijfontwikkeling – groep 1/2/3 • Werkopdracht met foto's van schrijfsels • Functioneel schrijven • Analyse observaties MTV en BG 	<ul style="list-style-type: none"> • Lees uit Basiskennis Taalonderwijs: 5.1, 5.2 en 5.3 • Lees artikel: 'Speel je mee? Het werken met een spelscript' • Neem je uitgevoerde activiteiten mee
14	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten). Het observeren van spel	Les 4: <ul style="list-style-type: none"> • Wat is spel? <ul style="list-style-type: none"> ○ Kenmerken van spel ○ Spelniveaus 	<ul style="list-style-type: none"> • Lees hoofdstuk 3 van Brouwers • Oefen in de stage met het observeren van spel en bespreek met je mentor wat je ziet.
15	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).	Les 7: spelhoeken <ul style="list-style-type: none"> • Spelscript en koppeling MTV en BG • Bespreken uitgevoerde activiteiten • Juf, woon jij in de huishoek • 'De Frietkraam' • OGO en werken met Horeb 	<ul style="list-style-type: none"> • Lees artikel: 'Een rijk taalverhaal, samen lezen en spelen aan de verteltafel' • Activiteiten uitvoeren in stage
16	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).	Les 8: spelhoeken <ul style="list-style-type: none"> • Verteltafel 	<ul style="list-style-type: none"> • Lees artikel: 'Een boek in elke hoek'

		<ul style="list-style-type: none"> • Werkactiviteit: Taal in andere hoeken • Tussendoelen MTV en BG aan foto's • TOS • 30 seconds: begrippen mondelinge communicatie 	<ul style="list-style-type: none"> • Voorbereiding diagnostische toets (Forms) tussendoelen beginnende geletterdheid
16	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).	Les 5: <ul style="list-style-type: none"> • Spel in hoeken <ul style="list-style-type: none"> ○ Stand van zaken eigen hoek ○ Welk spelniveau? ○ Spel stimuleren 	<ul style="list-style-type: none"> • Lees hoofdstuk 6 van Brouwers en bedenk welke theorie je kunt toepassen in het meespelen met kinderen. Verwerk deze in je portfolio.
17	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).	Les 9: Taalbewustzijn (tussendoel 5) <ul style="list-style-type: none"> • Op basis van het boek Alfabet • Diagnostische toets tussendoelen beginnende geletterdheid (Forms) • Taalspelletjes in (kleine) kring • VVE 	<ul style="list-style-type: none"> • Lees uit Basiskennis Taalonderwijs: 5.4, 5.5 en 5.6 • Maak een hoek meer geletterd en voeg materialen toe • Ga meespelen in een hoek en noteer bevindingen op gebied van geletterdheid
18	Meivakantie		
19	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).	Les 10: Overgang van groep 2 naar 3 <ul style="list-style-type: none"> • Map fonologisch bewustzijn • Elementaire lees- en spelhandeling • SLO functioneel lezen en schrijven • Risicokinderen 	<ul style="list-style-type: none"> • Neem uitgewerkte zaken van je portfolio mee naar de les
19	Een voorbereiding meenemen van een speelwerktijd	Les 6: <ul style="list-style-type: none"> • Dagdeel organiseren <ul style="list-style-type: none"> ○ Klassenmanagement ○ Rol van de leerkracht ○ Activiteiten, speelwerktijd, routines en lesovergangen 	

21	Stageweek		Aan de slag met mondelinge communicatie en beginnende geletterdheid in diverse activiteiten.
22	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).	Les 11: Groep 3 <ul style="list-style-type: none"> • Deelvaardigheden • Aanvankelijk technisch lezen en de deelvaardigheden van het lezen • Uitwisseling stand van zaken portfolio 	<ul style="list-style-type: none"> • Lees artikel: 'Spelverhalen inzetten om taaldoelen te bereiken'
23	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).	Les 12: Groep 3 <ul style="list-style-type: none"> • Leerkrachtvaardigheden en instructieprincipes • Geletterdheid Zin in lezen - OGO 	<ul style="list-style-type: none"> • Neem de volgende les alles mee wat je hebt gedaan en verzameld van mondelinge communicatie en beginnende geletterdheid • Voorbereiding diagnostische toetsen (Forms) deelvaardigheden van het lezen en de eindtoets
23		Les 7 <ul style="list-style-type: none"> • Presenteren van hoek • Feedback op toetsdoel 2 	
24	Uitvoeren van een activiteit(en) van de inspiratiekaart (of eigen activiteiten).	Les 13: Toetsing en observatie <ul style="list-style-type: none"> • Toetsing DMT/ AVI en observatie in groep 3 • Formatief moment: peerfeedback op uitgevoerde activiteiten (inspiratiekaart) • Check op toetsdoelen • Diagnostische toets deelvaardigheden (Forms) • Eindoefentoets (Forms) • 30 seconds: uitwisselen begrippen beginnende geletterdheid 	
24		Les 8: Consultatiemoment Mogelijkheid om vragen te stellen over je portfolio	
25		Les 14: Consultatiemoment <ul style="list-style-type: none"> • Mogelijkheid om vragen te stellen over je portfolio 	

ONDERWIJSLEERMATERIAAL

Verplichte literatuur

Titel en auteur	ISBN
Basiskennis Taalonderwijs. Huizenga H. & Smeets J. (2023) (eerdere versies zijn ook toegestaan)	9789001034313
Rijke taal. Koeven van E. & Smits A. (2020)	9789024433940
Kiezen voor het jonge kind. Brouwers H. (2019)	9789046904473
Hooijmaaijers, T., Stokhof, T. & Bloemers, I. (2024). <i>Ontwikkelingspsychologie voor onderwijs en kinderopvang</i> . Assen: Van Gorcum.	9789023259978

Aanbevolen literatuur

- Sterker in taal door spel. Bogers E. (2024). ISBN 9789493336261
- [Taal in de kleuterklas](#). Praktijktips vanuit het onderzoek voor kwalitatief en inspirerend kleuteronderwijs.
- Gesprekken voeren tijdens het voorlezen in de kleuterklas. Engen van S., Driel van S. en Wilt van der F. (2023) verschenen in MeerTaal.
- Villa Kakelbont, veel talen één verhaal. Werken met jonge anderstalige kinderen. Waard de H. (2020) verschenen in Zone
- Praten over taaltekeningen. Visch L. (2021) verschenen in HJK.
- Taaldenkgesprekken tijdens spel. Damhuis R., Zalm van der E. en Boland A. (2020) verschenen in HJK.
- Speel je mee? Het werken met een spelscript. Baekel-Kan van M. & Duin van E. (2008) verschenen in Zone.
- Juf, woon jij in de huishoek? Blom L. & Haarsma I. (2019) verschenen in Zone.
- Huis te koop! Een leerkracht leert begeleiden. Vingerhoets I. (2019) verschenen in Zone.
- Een rijk taalverhaal samen lezen en spelen aan de verteltafel. Bucher P. (2026) verschenen in MeerTaal.
- Een boek in elke hoek. Behr S. & Hillen J. (2025) verschenen in HJK.
- Spelverhalen inzetten om taaldoelen te bereiken. Haarsma I. & Pompert B. (2025) verschenen in HJK.

